



## TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER (TFM) DEFENDIDOS DURANTE EL CURSO ACADÉMICO 2019-2020

Alumno/a	Título	Tutor/a	Co-tutor/a	Defensa	Calific.
Ángel Pérez, Alejandro	<i>Santa María de Pesqueiras: Estudio histórico y propuesta de intervención</i>	Beatriz Vaquero Díaz (Uvigo)	Francisco Javier Pérez Rodríguez (CSIC)	14/02/2020	<b>7,3</b>
Ansia Gómez, Jorge	<i>El palacio de Liria (Madrid). Pasado y Presente</i>	Yolanda Barriocanal López (Uvigo)	---	15/09/2020	<b>6,5</b>
Campo Orduz, Stephanie	<i>Proyecto de salvaguarda de la cultura tradicional textil en la comunidad andina Q'ero (Perú)</i>	Domingo Rodríguez Teijeiro (Uvigo)	---	14/09/2020	<b>9,2</b>
Chalco Calle, Eddy Fabricio	<i>Propuesta de implementación de la Unidad Técnica de Bienes Muebles en el gobierno autónomo descentralizado del cantón Cuenca (Ecuador)</i>	Rosa Ricoy Casas (Uvigo)	---	14/09/2020	<b>7,8</b>
Cosque Meira, Ana Belén	<i>Análisis de quejas, sugerencias y felicitaciones recibidas en la Biblioteca Universitaria de Vigo desde la implantación de la ISO 9001 para la gestión de sus procesos</i>	Adolfo Fernández Fernández (Uvigo)	Matilde Gonzalez Méndez (Externo)	29/07/2020	<b>7,5</b>



Fernández Alonso, Ania Lorena	<i>Estudio de la Transformación del Paisaje Cultural en el Ayuntamiento de Padrón a partir de Sistemas de Información Geográfica</i>	Joaquín Martínez Sánchez (Uvigo)	Merchi Solla Carracelas (Defensa)	14/02/2020	<b>9,0</b>
Gómez Manso, Belén	<i>Comparación de la normativa de protección del Patrimonio Cultural entre España e Portugal</i>	Rosa Ricoy Casas (Uvigo)	---	15/09/2020	<b>6,6</b>
López Novoa, Francisco	<i>As casas reitorais do arciprestado de Allariz (Ourense). O seu coñecemento a partires da documentación de 1872 e a súa situación patrimonial na actualidade</i>	Yolanda Barriocanal López (Uvigo)	---	15/09/2020	<b>8,2</b>
Martinez Pardo, Gonzalo	<i>La gestión de riesgos naturales en el Patrimonio Cultural. Estudio comparativo en Museos de Vigo (Galicia)</i>	Elena de Uña (Uvigo)	---	14/09/2020	<b>8,2</b>
Montes González, Andrea	<i>Las placas del altar de Sta. Eufemia en la Catedral de Ourense. Estudio histórico-artístico y análisis iconográfico</i>	Yolanda Barriocanal López (Uvigo)	---	14/09/2020	<b>7,2</b>
Peña Muñoz, Alba	<i>La cultura material de la Guerra Civil española. Primeras aproximaciones a nuevos modelos de gestión basado en el procomún y las nuevas tecnologías</i>	Joaquín Martínez Sánchez (Uvigo)	Queralt Solé Barjau (UB)	15/09/2020	<b>9,0</b>
Pereira Veloso, Lucía	<i>La sacristía del monasterio de San Salvador de Celanova (Ourense), un espacio para la exaltación de la memoria de San Rosendo, su fundador</i>	Yolanda Barriocanal López (Uvigo)	---	29/07/2020	<b>8,0</b>
Santalla Iglesias, Sara	<i>A calzada do Souto. Estudo histórico a través da cartografía e o patrimonio</i>	Yolanda Barriocanal López (Uvigo)	Francisco Javier Pérez Rodríguez (CSIC)	29/07/2020	<b>8,6</b>



Santiago Sanmiguel, Lucía	<i>Os modelos de xestión patrimonial na Veiga (Ourense, Galicia)</i>	Elena de Uña (Uvigo)	Pablo Alonso González (Externo)	14/09/2020	<b>7,5</b>
Torres Vázquez, Luis	<i>Un museo universitario na Universidade de Vigo: "Xiloteca do Campus de Pontevedra"</i>	Oscar Gonzalez Prieto (Uvigo)	Diana Vilas Meis (USC)	26/06/2020	<b>8,5</b>
Vela Lostaunau, Isabel	<i>Las Haciendas coloniales en el Perú</i>	María López Díaz (Uvigo)	Antonio Presedo Garazo (Uvigo)	15/09/2020	<b>8,0</b>

[Actualizado 26/09/2020]